

# Narrative Story Structure

## Questions and Considerations

- Remember
  - Who are the main characters?
  - When did the story take place (setting)?
  - Where did the story take place (setting)?

My questions:

-  
-

- Understand
  - What is the main idea of the story?
  - What are the major events in the story?
  - Sequence the events of the story.
  - Retell the story.
  - Describe the setting. Describe the main character.
  - What is the mood of this story?
  - Give examples of when \_\_\_\_\_ (a character) felt \_\_\_\_\_.
  - What is the problem in this story?



My questions:

-  
-

- Apply
  - Does the story remind you of anything?
  - What do you predict will happen next if the story continues?
  - How is the problem solved in this story?
  - Can you think of other possible solutions to the problem?

My questions:

-  
-

- Analyze
  - Why do you think \_\_\_\_ (a character) did \_\_\_\_ (an action)?
  - How did \_\_\_\_ (a character) change/grow during the story?
  - What caused \_\_\_\_ (a character) to change/grow?
  - Why do you think \_\_\_\_ (a character) felt \_\_\_\_?
  - \_\_\_\_ (a character, setting, problem) is like \_\_\_\_ (another character, setting, problem) because \_\_\_\_.
  - \_\_\_\_ (a character, setting, problem) is different from \_\_\_\_ (another character, setting, problem) because \_\_\_\_.
  - How did \_\_\_\_ (a character) feel when \_\_\_\_ (an event) happened?

My questions:

- 
- 

- Evaluate
  - A place in the story I'd like to be is \_\_\_\_\_ because \_\_\_\_\_.
  - A place in the story I would not like to be is \_\_\_\_ because \_\_\_\_.
  - My favorite part of the story was \_\_\_\_ because \_\_\_\_\_.
  - I like this story because \_\_\_\_\_.
  - I do not like this story because \_\_\_\_\_.

My questions:

- 
- 

- Create
  - What if you were \_\_\_\_\_ (a character, a place), what would you do?
  - How could you change the story to make it more \_\_\_\_\_.
  - Suppose \_\_\_\_\_, then what would have happened?
  - Create a new setting/problem for the story.
  - Imagine you are \_\_\_\_ (a character) and plan a day in her/his life.

My questions:

- 
-

## Preguntas sobre la estructura de un cuento narrativo

- Saber
  - ¿Quiénes son los personajes principales?
  - ¿Cuándo ocurrió el cuento? (el ambiente)
  - ¿Dónde ocurrió el cuento? (el ambiente)

Mi preguntas:

-  
-

- Entender
  - ¿Cuál es la idea principal del cuento? (haz un resumen)
  - ¿Cuáles son los eventos más importantes del cuento?
  - Pon en secuencia los eventos del cuento.
  - Cuenta el cuento otra vez.
  - Describe el ambiente. Describe el personaje principal.
  - Da unos ejemplos para ilustrar cuando \_\_\_\_ (un personaje) se sintió \_\_\_\_.
  - ¿Qué es el problema del cuento?



Mi preguntas:

-  
-

- Aplicar
  - ¿El cuento te recuerda algo?
  - ¿Qué predices que va a pasar luego si continúa el cuento?
  - ¿Cómo se resolvió el problema en este cuento?
  - ¿Cuáles otras soluciones puedes imaginar?

Mi preguntas:

-  
-

- Analizar
  - ¿Por qué crees que \_\_\_\_ (un personaje) \_\_\_\_\_ (una acción)?
  - ¿Cómo \_\_\_\_ (un personaje) cambió/creció durante el cuento?
  - ¿Qué le ocurrió a \_\_\_\_\_ (un personaje) que le hizo cambiar/crecer?
  - ¿Por qué se sintió \_\_\_\_\_ (un personaje) \_\_\_\_\_ (un sentimiento)?
  - \_\_\_\_ (un personaje, el ambiente o el problema) se parece al (otro personaje, ambiente o problema) porque \_\_\_\_\_.
  - \_\_\_\_ (un personaje, el ambiente o el problema) es diferente que (otro personaje, ambiente o problema) porque \_\_\_\_\_.
  - ¿Cómo se sintió \_\_\_\_ (un personaje) cuando pasó (un evento)?

Mi preguntas:

-  
-

- Sintetizar
  - ¿Si fueras \_\_\_\_ (un personaje) qué harías?
  - ¿Cómo podrías cambiar el cuento para hacerlo más \_\_\_\_?
  - Supón \_\_\_\_\_, luego que ocurría?
  - Crea un ambiente/problema nuevo para el cuento.
  - Imagina que eres \_\_\_\_ (un personaje) y planea un día en su vida.

Mi preguntas:

-  
-

- Evaluar
  - Un lugar del cuento en que me gustaría estar es \_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_.
  - Un lugar del cuento en que no me gustaría estar es \_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_.
  - La parte que me gustó más es \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_.
  - Me gusta este cuento porque \_\_\_\_\_.
  - No me gusta este cuento porque \_\_\_\_\_.

Mi preguntas:

-  
-

*(adapted from 2TRA, 2001)*